

学術とスポーツの  
真剣味の殿堂たれ



発行 三重中学校・高等学校六年制  
〒515-8533  
三重県松阪市久保町1232  
電話 0598 (29) 4001  
FAX 0598 (29) 6012  
Eメール infomiej@mie-mie-h.ed.jp  
印刷 (株)アイブレーション  
題字 鬼頭 翔雲



## 人間だけのもの

三重中学校  
校長 野田 佳均

中等教育(中学校と高等学校)の主眼は学力の養成です。したがって学校の正課は毎日6限ないし7限実施される「授業」であって、クラブ活動の位置づけは課外活動ということになります。国語数学など各教科の学力を養成する目的は、それが大学などへ進学する際の重要な指標となるだけでなく、君たちが大人になって、何かしら独学をしなければならないときに慌てなくていいように、基礎的な訓練はしておこうという一面もあると思います。ただし、ここで言う学力とはあくまでも数値化できる範囲を指しますから、考えてみればたいしたことではないのです。そもそも数字で表すことのできる能力など、多少差があってもたいしたことではないと思います。それに人間の秘められた才能の全てを測定することなど、中高では決してできません。まして才能の多くは数値化できないものなのです。学力以外の場で人の才能の優劣を決めることは至難の業です。現在君たちが進路達成という場合、その多くは数値化できる範囲での戦いを意味しています。もっと言えば、入試で君たちの求められる学力とは、「決められた時間内に問題を解く能力」に過ぎません。長い時間をかけて問題に取り組むことは要求されていません。つまり、要求されている能力は、とても狭い範囲だということを知っておくべきだと思います。

しかしながら、私は学力をつけることはとても大切だと思っています。学力の成績が君たちの進路を開くことは確かなことなのです。それに現実には君たちの生活のほとんどは、その学力の養成につき込まれています。しかし同時に、たかが「時間内に解ける学力」ではないかとも思っています。私たちが人間の優劣を、わずかな数値の差で判断してはならないと日々戒めているつもりです。

そして、数値化されない能力こそ大切に育ててほしいと願っています。人の世の営みは人間の総合力で成り立っています。その中では数値化される能力などほんの一部であり、その能力で優劣を争うのも人生においてはほんの一瞬の出来事です。ですから、これからの長い人生をかけて、君たちの持つ美しい資質を今からきちんと認識し、大事に育てていかないとはいけません。人の心に寄りそえる力とか、想像力とか、孤独に耐える力とか、やさしさとか、勇気とか君たちには驚くほど多くの資質があるのですが、案

外気づかないものです。中高で数値化される学力をつける一方で、自分の美しい部分にも目を向けてほしいと思います。そして、「磨かざる天賦の才は不断の努力を積み重ねる凡才には勝てない」ことも知ってほしいと思います。自分を見つめて、素晴らしい資質を見つけないで磨くこともできません。見つけても磨かなければ何にもなりません。

さて、話は逸れるかもしれませんが、二本足で歩行可能となった人類は、他の動物にはない大きな脳を手に入れました。しかし、その代償もあります。それは未完成のまま誕生するという事です。他の動物は、馬でもキリンでもライオンでもイルカでも生まれてすぐに親と同じ行動がとれます。人間だけが違います。自然の摂理から見れば未完成過ぎる、はっきり言えば欠陥だらけの姿でこの世に生を受けるわけです。これは何を意味するのでしょうか。考えてみてください。私はこれを人間にだけ与えられた特権だと思います。つまり、完成されたプログラミングを持って生まれるということは一生が決定されているということでしょう。変化の余地のない一生なわけです。セミは、その一生は既に決まっています。個々のセミが、この一生をどう生きようかと迷うわけがないでしょう。長い年月を経て突然変異を起こすことはあっても、セミが「自分の意思で」鳴き方を工夫するとか、飛び方や生きる範囲を決めるとか、そんなこともないでしょう。しかし、人間は未完成で生まれるがゆえに自分の人生を自分で決められるのです。私はそう考えています。変化の余地が十分にあるのです。未完成で生まれるがゆえに学習する脳を持た、とも言えるでしょう。自分の人生を「自分の意思で」デザインする能力を備えて生まれるのです。ですから、君たちもそのつもりで生きなくてはなりません。それが人間らしく生きることなのです。今の君たちは自分の人生のデザインの初期を生きています。そのスタートに、たとえ数値化されるに過ぎない能力にしても、その学力が必要とされるのなら前向きに取り組まなくてはなりません。君たちの多くが望む進路はそれを要求されるのですからね。これまでどのくらい時間を割いて頑張ったのか、それは君にしか分からないことです。しかし、自分の生き方、この先の人生、それらのスタートだと考えればきっとまだまだ頑張れると思います。卒業するときに、自分はこういう人生を歩みたい、だから三重中高でこういう努力をしてきたのだと、はっきり言えるといいですね。この学校が生徒の摇篮になってくれることを、私はいつも祈っています。

# 2021年 中学行事



## 中学行事が行われました。

11月19日(金)に、中学行事が行われました。第2体育館、ベルホール、音楽室での発表、また文芸大会の作品と各学年のオブジェの展示がありました。

今年は、オンライン開催とし、各会場の映像を各教室で見ました。第2体育館では、演劇、ダンスの発表がありました。演劇は、大道具の配置はもちろん、照明、音響も生徒たちで担当し、皆で協力していました。ダンスは、キレがよくカッコイイ姿に拍手が沸き起こっていました。ベルホールでは、科学技術部、中3動画制作、中1音楽班の発表がありました。それぞれ見応えがある作品ばかりで、皆を楽しませていました。音楽室では、中2音楽班、中3音楽班による発表がありました。デュオから14人による大所帯バンドまであり、歌、ドラム、ピアノ、ギターなど、多彩な楽器の音色と美しい歌声が会場に響いていました。図書館前と中央の階段では文芸大会の作品とオブジェが展示され、1点1点素晴らしいのはもちろんですが、展示された空間も、文化的な雰囲気醸し出していました。





## 多くの人の思いを感じた中学行事

中学前期生徒会長 3A 前原 優月

今回、前期生徒会の最後の仕事として中学行事の運営に携わせて頂きました。コロナ禍で、配信、という形での開催となり、前例が無かったので、本当に手探りの状態からのスタートでした。しかし、沢山の方々に力を頂いたことで、何とか開催まで漕ぎ着けることが出来ました。当日になるまで、不安なことも多かったのですが、本番では、トラブルはあったものの、皆さんに楽しんで頂けた様で、納得のいくものをつくることが出来ました。協力、応援して頂いた先生方、そして生徒の皆さん、本当にありがとうございました。

私たち前期生徒会はここで終了となります。生徒会の仕事は初めてのことが多く、大変ではありましたが、どれも貴重な経験ばかりで、多くのことを学ばせて頂きました。お世話になった方々、本当にありがとうございました。これからも、この経験を活かしていこうと思います。



表彰  
報告

第67回読書感想文コンクール

- 最優秀賞 3 A 本田 真依子 「治療が求めるもの」
- 優 秀 賞 1 A 川本 恋凧 全ての子ども達に教育と平等を
- 2 B 奥野 彩葉 自分のために「西の魔女が死んだ」
- 3 A 山本 雪 出会いで変わるもの
- 優 良 賞 2 A 伊藤 佑太 多様性を理解し、認め合う未来へ「With you」
- 3 A 堀口 明日羽 「牧野富太郎 日本植物学の父」を読んで
- 佳 作 1 A 服部 愛菜 本当に伝えたい事は心の底から
- 3 B 木村 瑠衣 「上京物語」を読んで
- 【校内入選】 1 B 林 心 「死」より「生」を。
- 2 C 伊藤 万椰花 『好きこそものの上手なれ』
- 2 A 林 翔 「ヤングケアラー」から学び得たこと

全国珠算学校連盟  
暗算段位認定  
十段（最高段位）

1 C 隠地 栞真



第46回三重県「ごはん・お米とわたし」作文コンクール（作文部門）

- 三重県教育委員会教育長賞 3 A 福田 美月
- 三重県農業協同組合中央会会長賞 2 C 岡野 晴
- 全国農業協同組合連合会三重県本部県本部長賞 2 B 松林 沙弥
- 佳 作 2 D 入谷 妃莉 3 A 濱口 菜白 3 A 松野 由依 3 A 村田 聖
- 学校賞

クラブ  
活動報告

ダンス部初イベント

11月23日(火・祝)、イオン松阪店のマームにて、中高ダンス部が40分間のステージ発表に、午前と午後の2回出演させていただきました。このイベントが中高ダンス部にとって今年度初めてのイベント出演となりました。4年生や中学1年生の部員にとっては今回のイベントが人前で踊る初舞台となり、「緊張するからまだ出たくない」と尻込みしていた新入部員もいましたが、出演が終わってみると「楽しかった！出てよかったです」と、みんなでステージに立ち表現する楽しさを味わったようでした。今回も多くの保護者・教職員・友達の皆さんが応援に来てくださいました。応援ありがとうございました。



# 文芸大会

校内表彰部門

## ◆書道部門

- 金賞 2C 伊藤 万椰花 3A 内田 翔大
- 銀賞 2A 小崎 梨子 3D 稲垣 百瑛 3D 小川 千晶
- 銅賞 1B 浅香 翔 1B 五十部 伶 1B 北村 香穂音 2A 岩佐 すす
- 特別賞 3A 大浦地 美月 3B 中村 結衣

## ◆写真部門

- 金賞 2A 橋本 和華
- 銀賞 1A 吉村 碧珠 1A 坂部 俊輔 3B 木村 瑠衣
- 銅賞 1A 上田 音羽 2B 小坂 美月 3D 岡田 彩菜

## ◆作曲部門

- 金賞 3A 堀木 優来
- 銀賞 1B 谷垣 瑠美奈 3A 堀口 明日羽



六年制高校部  
後期生徒会

- 会長 5C 城 知樹
- 副会長 5C 種村 向将  
4A 松本 恭佳
- 書記 5C 辻 誠也  
4A 辻 遥香
- 会計 5C 久保 真也  
4A 山本 泰佑

### 六年制後期生徒会長 5C 城 知樹

後期生徒会長に就任した5年C組の城知樹です。これから一緒に生徒会を運営していく生徒会役員を紹介します。副会長は5年C組種村向将と4年A組松本恭佳、書記は5年C組辻誠也と4年A組辻遥香、会計は5年C組久保真也と4年A組山本泰佑です。このメンバーで協力して後期の生徒会を運営していきます。

前期はコロナウイルスの影響でほとんど学校行事を行うことが出来ませんでした。そこで、三重高校での学校生活が残りに少ない6年生のために、思い出に残るような学校行事を実施したいと考えています。高校生活が楽しく素晴らしかったと思ってもらえるように努力していきます。

## 後期生徒会

### 後期生徒会として 中学後期生徒会長 3C 矢尾 名菜

この度後期生徒会長となりました、矢尾名菜です。先日、久しぶりの学校行事となる中学行事が行われました。そこで、前期生徒会の方々が生徒会として初めて全校生徒の前で挨拶をしました。その挨拶を終えると生徒会長になる自覚と責任感が芽生えました。これから本格的に生徒会としての仕事が始まります。私たち後期生徒会は1年生、2年生、3年生と全ての学年が揃う生徒会です。これは大きな強みであり、これから行われる学校行事や学校生活をより良くより楽しくするための武器になると信じています。他の生徒会役員と協力し私たちにしかできない事を生かします。生徒の皆さまと共に、この学校をより良いものにするために頑張りますので後期生徒会をよろしくお願いします。



中学校後期生徒会

- 会長 3C 矢尾 名菜
- 副会長 3C 丸山 真亜弥  
1A 野嶋 紗妃
- 書記 2B 木場本 稜司  
1A 愛宕 凜慶
- 会計 2A 堀越 明大  
1A 中村 衣久志

学術とスポーツの  
真剣味の殿堂たれ



発行 三重高等学校  
〒515-8533  
三重県松阪市久保町1232  
電話 0598 (29) 2959  
FAX 0598 (29) 6944  
Eメール infomieh@mie-mie-h.ed.jp  
印刷 (株)アイブレン  
題字 佐久美 泉涯



## 郷土を知ろう

校長 中谷文弘

全国各地には、それぞれ地域の名物、名産品があります。平成8年8月のある日、甲府市での夕食、とろみがついた味噌仕込みの汁に、小麦粉で練った平うち麵がしつとりとからんで、もちもちとした食感とも相まって、思わず舌鼓を打ったものでした。あの、初めて食べた「ほうとう」

の味は、今でも忘れられません。当時、高体連卓球専門部の委員長をしており、インターハイ出場選手の激励・応援、会議への出席のため、甲府市に出向いた時のことでした。山梨の郷土料理であり、山梨県民にとつての、ソウルフードである「ほうとう」は、その昔、武田信玄が陣中食にしていたと言われており、多くの人々に愛され親しまれ

ています。地域に残る伝統食は、先人の知恵と努力の賜物であり、その謂れを知ること、親しみが増してきます。

これまで、仕事や旅行で全国各地を訪問することがよくあり、地域の名物料理や名産品、土産物に高い関心を抱いてきました。仙台には、10回ほど訪れていますが、そのたび決まって買うのが駄菓子です。仙台駄菓子としてよくその名を知られており、江戸時代、伊達藩が独特の製法によって作らせた菓子をその源として

います。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

作られています。地元では、名高いうお店が何軒かあります。私が好きな「兎玉」や「きなこねじり」などは、米飴や黒砂糖、黄粉やクルミなど、精選された材料で

# 「四大綱」の実行を

学校法人三重高等学校

理事長 梅村 光久



選手権大会に出場することが決まりました。

さて、私は入学式において毎年、生徒の皆さんに「建学の精神」や「校訓」そして、実行してほしい四つの大綱を紹介しています。繰り返しますが、その四大綱とは、「ルールを守る」「ベストを尽くす」「チームワークをつくる」「相手に敬意を持つ」です。先ほど紹介した大会に参加した生徒の皆さんや先生方をはじめ、様々な場面で多くの皆さんが実行している姿を見て、非常に嬉しく感じています。

コロナ禍において、昨年は中止となった様々な大会が本年は制限がありながらも開催されました。多くの生徒の皆さんが活躍されましたが、その一部を紹介します。まず、7月には全国高校総合体育大会において男子ソフトテニス部の仲川君と近藤君のペアが個人戦で見事、全国優勝を果たしました。個人戦での優勝は2005年以来、5回目です。さらには、硬式野球部が三重県の県大会の激戦を制し、第103回全国高等学校野球選手権大会に出場しました。11月には、男子サッカー部が第100回全国高校サッカー選手権大会に、女子バレーボール部が第74回全日本バレーボール高等学校

姿に勉強させられました」と感想を述べていました。点数差ばかりが目まされましたが、対戦相手を下に評価するのではなく、あくまでも「ベストを尽くす」「相手に敬意を持つ」を実践したからこそ得られた、かけがえない経験であったと思います。

男子サッカーの県大会決勝は私も現地で応援することができました。事前に対戦校である海星高校は非常に強いチームであると聞いていたので、好試合が期待されていました。本校が前半に1点、後半にも2点を追加し、3対0でリードをして残り5分。そこから猛反撃を受け2点の失点。手に汗を握る展開でありましたが、終了のホイッスル。優勝をした瞬間にピッチに崩れ落ちた生徒の皆さんの姿が激戦を物語っていました。終了後、中継していたテレビ局の監督インタビューの冒頭で対戦した海星高校に対して賛辞を述べていました。相手があつてこそ試合が成立するのであり、相手に敬

意をもち切磋琢磨してきたからこそ生徒の皆さんも成長したのだと感じました。女子バレーボールの決勝の対戦校は9年連続の津商業でした。過去の戦績は4勝4敗で文字通りの好敵手でありました。結果は3セット連取で優勝しましたが、ここまでの道のりも大変なものであったに違いありません。昨年の同大会では、ストリート負けを喫して学校に帰った同日に練習を再開したと聞きました。「悔しさ」を見事に「宝物」にされた生徒の皆さんに拍手を送りたいと思います。

さて、学校行事も少しずつ再開しました。11月に開催した三年制体育祭では、生徒の皆さんのエネルギーに圧倒されると同時に、生徒の皆さんの嬉々とした姿に行事の大切さに改めて気が付かされました。また、中学校では学園祭を実施しました。開会式での野田校長先生のお話では、当初は感染予防の観点から開催を許可できない方針であったのが、生徒会の皆さんを中心

に遠隔で映像を配信する等の計画を立案し、校長に実施計画案を提示し、その内容を評価して開催を許可されたそうです。多くの制限があるなか、自分たちでルールをつくり、チームワークを生徒の皆さんの積極的な取り組みがあったからこそその学園祭でした。

コロナ禍において、まだまだ我々の日常生活には多くの制限がなされています。学校においても、皆さんに昼

食時の黙食の励行等を引き続きお願いしています。楽しいはずの昼食時間に制限を設けることに心苦しさを感じています。しかしながら、今しばらく学校全体で感染予防に努めることが本来の学校生活を取り戻す近道と信じています。こうした閉塞感がある状況においても、「四つの大綱」を実行している生徒の皆さんや先生方に改めて心より敬意を表したいと存じます。

おめでとうございます

## 芸術科(書道)教員 佐久美 昭夫 先生が 日展に入選されました。

本校教員、佐久美昭夫(泉涯)先生が、令和3年度「日展」に入選されました。今回、応募点数8518点、入選率約13%という厳しい審査の中で、見事10回目の入選という偉業を成し遂げられました。誠におめでとうございます。本広報誌「翠巒」の題字も佐久美先生によるものです。

### 「論書絶句」

日展は、10月29日(金)～11月21日(日)に東京国立新美術館で開催されました。名古屋展は、2022年1月26日(水)～2月13日(日)に愛知県美術館で開かれます。





# 三重高等学校 三年制

# 体育祭

11月10日

体育祭実行委員長 3K2 大川 さくら

今年の体育祭は、今までとは違う新しい体育祭になりました。昨年は新型コロナウイルスの影響で中止になり、1年間学校全体での行事ができない中での開催だったので、みんなとても楽しみにしていました。

今年は雨で翌日に延期になり、当日も朝は小雨が降っていましたが、無事晴れて開催することができました。競技も全て行うことができ、「長縄跳び」や「三重高ハリケーン」など全員参加の競技では、円陣を組んで団結力を高めているクラスもあり、とても盛り上がりました。前日からの練習を含め、クラス全員で一つの競技に取り組むことで、卒業前に良い思い出が作れたと思います。また、「部活動対抗リレー」では白熱した戦いが繰り広げられ、応援している人と出場している人、みんなで楽しむことができました。今年は、チーム編成を3色から7色に増やしました。他にも競技のルール変更など様々な改革を行い、より楽しい体育祭になるように生徒会役員を中心に考えました。学校行事が少ない中、開催することができ、思い出に残る楽しい体育祭になったと思います。来年もこのような体育祭が開催できることを願っています。

最後に、体育祭を実施するにあたり、多くの先生方や生徒会役員、体育祭実行委員、クラブ生の協力に支えられ円滑に準備や運営を行うことができました。ご協力本当にありがとうございます。



## 文芸大賞

各部門とも素晴らしい作品が多数提出されました。厳正なる審査の結果、今年度の文芸大賞受賞者が決定しました。

**書道** 最優秀賞 村田実子(5B) 優秀賞 進来朋花(6C)、鈴木萌加(2K2)、稲葉心美(2K4)、田中菜世(2K4)、岡部あかり(2T1)、宮崎菜央(1K1)、中島唯花(1K3)

**美術** 優秀賞 中西佑芽(3S1) 優良賞 谷口七海(2S3)、福田侑真(4D)、中瀬莉里花(4A) **音楽** 優秀賞 鷺見恵歩(2T2)

**文芸** 優良賞 尾上美咲希(3T1)、加藤千明(4C)、長井玲奈(5B) **写真** 優秀賞 谷口奏多(2K5)、加治愛琳(3S2)



# 三重高等学校三年制 後期生徒会紹介

生徒会長

2 K 1 佐藤 駿成

こんにちは。後期生徒会会長の佐藤駿成です。今回の生徒会は、会長と副会長の2人と少ない人数での活動となります。しかし、そういった中でも切磋琢磨し、互いに支え合いながらこの学校をよりよくしようという一心で務めて参りますので、応援の程よろしく願います。

さて、現在、コロナウイルスのパンデミックにより感染者が増大しています。2020年5月の第1波からは始まり、2021年秋期までの第5波にわたって、大変長い間、生活面や学習面、さらに部活動においても、私たちはコロナウイルスの影響を受けてきました。最近になり、1日あたりの感染者数も収まりはじめ、様々な面において活動範囲が広がってきました。



(右)副会長 杉山  
(左)会長 佐藤

た。延期されていた体育祭も行うことができ、徐々にコロナ以前の学校生活が取り戻されつつあると思います。しかし、完全にコロナ以前の生活と同じとはいきません。そこで私たち生徒会が以前の生活を取り戻す、またそれ以上の最高の環境と思いを届けるためにも誠心誠意働いていこうと考えています。これからのご支援とご協力をよろしく願います。

副会長

2 K 1 杉山 小華

こんにちは。このたび副会長になりました杉山小華です。これから半年間、学校や生徒会長のお役に立てるよう、目の前のことからコツコツと努力していこうと思っています。

さっそくですが、私はしたいことが2つあります。1つ目は、セクシュアルマイノリティの方々にとって生活しやすい環境作りです。例えば、整列する時の並び方や着替えをする時の更衣室です。今は、集会など学年全体が集まる時、生物学的性で分けて並んでいます。シスジェンダーの方々は疑問に思うことは少ないと思いますが、シスジェンダー以外の方は居心地が悪かったり罪悪感を持つたりすることがあります。並ぶ時に性別で分けなくても、話を聞くことは問題なくできると思っています。また、体育前後の更衣室の際、「女子」は更衣室、「男子」は教室で着替えることになっています。シスジェンダー以外の方はその場所がいづらいつ感じるところもあるので、もう一つ教室があれば着替えやすいと思います。教室を増やすことによって、事故や手術などで傷跡があり、多くの人がいるところでは着替えずらいという人も、少し着替えやすくなると思います。2つ目は生徒の意見を反映させることです。「ここがもっとこうなれば」という声を聞くためにある目安箱を活用できていないことから、目安箱を活用して生徒の意見を集め、改善できるところはしながら、生徒がより過ごしやすい環境を作っていきたいと思っています。

これから半年間よろしくお願いたします。

## 教育実習

いつもと違った景色からの学び

名城大学理工学部数学科 家田 凌輔

本年度の教育実習では17名の卒業生がそれぞれ2、3週間、母校の三重高校で学ばせていただくことになりました。今まで生徒として通っていた学校ですが、教育実習生として教員側に立つて過ごす学校は、全く違う景色がたくさんありました。先生方がどれだけ生徒のことを思い、行動されているのかを近くで体感し、今までの感謝の思いと共に今回の実習の中でこの先生方のように強い思いを

持つて行動せねばならないという緊張感を感じ、実習に臨みました。

実際に授業を見学していく中で、一つ一つの授業の中にたくさんの工夫や先生方の思いが詰まっていることを実感しました。実習の途中からは、自ら授業を行い学んでいくことに切り替わっていき、生徒一人ひとりにとってプラスになるような授業になるよう、必死に教材研究、授業準備に取り組んでいきました。



私たちの思いがすべて生徒に届いたかどうかはわかりませんが、今回の実習の中で学んだことは教員としてだけでなく、これからの人生においてあらゆる面で活かせることと思うので、三重高校で教育実習をやり切ったことを誇りに思い、今後の人生を歩んでいきたいと思えます。

# 人権講演会

11月初旬、1・2年生を対象にオンラインで講演会が行われ、それを受けて事後学習をクラス単位で実施しました。事後学習では、講演会後に書いた感想やワークシートを用いて、各クラスで活発な意見交換が行われました。

1年生

NPO法人ASTA

「LGBTQ+ 出張授業」

2年生

公益財団法人 反差別・人権研究所みえ(ヒューリアみえ) 原田朋記さん

自分の立つ位置を変える  
「誰かのためではない自分のために」



## 令和3年度 クラブ活動結果報告 (9月~11月)

### ソフトテニス部

#### 三重県高校新人大会 個人戦

- 男子 優勝 青木吟斗(1S4)・板舩慶大(1S4)  
2位 小野田慎(2K1)・朝倉高貴(2S4)  
3位 清水唯冬(2S4)・中内謙秀(1K2)
- 女子 優勝 松岡琴美(2S4)・廣瀬鈴(2K2)  
2位 内田真愛(1S4)・今村香紅那(2K6)  
3位 黒田玲那(2K5)・澤井萌々子(2S4)  
河合晃羽(2S4)・原奈々美(2S4)

#### 三重県高校ソフトテニスシングルス選手権大会

- 男子 優勝 松本椿(2S4)  
(ハイスクールジャパンカップ2022出場(6月))  
2位 板舩慶大(1S4)  
3位 出口翔太(2S4)・小野田慎(2K1)
- 女子 優勝 松岡琴美(2S4)  
(ハイスクールジャパンカップ2022出場(6月))  
2位 澤井萌々子(2S4)  
3位 竹田菜由(2S4)・馬淵詩(2K5)

### バレーボール部

#### 令和3年度三重県高等学校バレーボール選手権大会 兼 第74回全日本バレーボール高等学校選手権大会三重県予選大会

- 男子 ベスト16  
女子 優勝 (第74回全日本バレーボール高等学校選手権大会 出場)

### サッカー部

#### 第100回全国高校サッカー選手権三重県大会

- 男子 優勝 (第100回全国高校サッカー選手権大会 出場)

#### 2021年度 第16回三重県高等学校女子サッカー選手権大会

- 女子 ベスト4

### 剣道部

#### 令和3年度三重県高等学校秋季大会

- 男子 団体 優勝 個人 2位 田中潤之介(1S4)  
3位 浅尾竜太郎(1S1)
- 女子 団体 3位 個人 2位 西村咲樹(2K5)

### 硬式野球部

#### 第74回秋季東海地区高等学校野球三重県大会 優勝

#### 第74回秋季東海地区高等学校野球大会 ベスト8

### ソフトボール部

#### 令和3年度三重県高体連ソフトボール競技新人大会 兼 東海新人大会県予選大会全国選抜大会県予選大会

- 女子 3位

### 陸上競技部

#### 第60回三重県高等学校新人陸上競技大会

- 女子 ハンマー投 2位 後藤芹凜(2T2)

#### 三重県高等学校駅伝競走大会 男子 16位 女子 10位

### バスケットボール部

#### 令和3年度第74回全国高等学校バスケットボール選手権大会 三重県予選会 女子 3位

### 卓球部

#### 令和3年度三重県高校新人卓球大会 女子 5位

#### 2021年度三重県卓球選手権大会

- ダブルス 3位 小山優(1S3)・柴田未来(1S1)

### 弓道部

#### 令和3年度全国高校弓道選抜大会三重県予選大会

- 男子 団体 3位 女子 個人 3位 佐久間馨子(1K4)

### アーチェリー部

#### 令和3年度三重県高等学校アーチェリー競技秋季大会・新人大会

- 男子 出場 女子 2位 中西春華(4C)

### 自転車競技部

#### 三重県高等学校新人大会 学校対抗総合 3位

### ゴルフ部

#### 第26回三重県高等学校ゴルフ選手権新人大会

- 3位 川原朔太郎(2S2)  
(第42回全国高等学校ゴルフ選手権春季大会中部地区予選 出場)

### 水泳部

#### 令和3年度三重県高等学校新人水泳競技大会

- 男子 団体総合 2位  
4×50mメドレー 1位 鈴川友規(2K3)・浮田凌凜(1T2)  
鈴木星亜(4C)・綾野遥斗(2S3)
- 4×50mフリー 1位 浮田凌凜(1T2)・鈴木星亜(4C)  
鈴川友規(2K3)・綾野遥斗(2S3)
- 100m背泳ぎ 1位・200m背泳ぎ 1位 鈴川友規(2K3)  
800m自由形 1位・200m個人メドレー 1位 鈴木星亜(4C)  
100m平泳ぎ 1位・200m平泳ぎ 3位 浮田凌凜(1T2)
- 女子 団体総合 2位  
200m自由形 1位・400m自由形 2位 高松なつ(5D)  
100m自由形 3位 丸山日和(1K3)

### 将棋部

#### 三重県高等学校将棋新人大会

- 女子の部 優勝 大村一華(2K4)  
(第30回全国高等学校文化連盟将棋新人大会 出場)

#### 近畿高等学校総合文化祭滋賀大会

- 3位 大村一華(2K4)

### 写真部

#### 近畿高等学校総合文化祭滋賀大会

- 出品 小倉彩那(1S3) (第41回三重県夏期写真コンテスト金賞作品)

### 書道部

#### 第26回 全日本高校・大学書道展審査

- 第1種 優秀賞 森井虹(2K3) 第2種 優秀賞 進来朋花(6C)

### バトントワリング部

#### 第47回バトントワリング東海大会 出場

### ダンス部

#### 第11回 全日本高等学校チームダンス選手権 決勝大会 映像審査部門

- 小編成部門 優勝 大編成部門 優勝  
AKB48 58thシングル「根も葉もRumor」 MV出演

# クラブ活動報告

男子サッカー部

## ひとつの過程

3S5 吉良 元希

本当にたくさんの方々に応援していただき、第100回全国高校サッカー選手権への切符をつかみ取ることができました。

全国大会での目標は、ベスト4です。夏のインターハイではベスト16で敗れ、とても悔しい思いをしまし

た。その悔しさを糧にここまでチーム一丸となり精進してきたので、夏の悔しさをこの冬に晴らします。

全国大会への出場が決まったからこそ、日常生活や学校生活において、今まで以上に気を引き締めなければいけません。その土

台をしっかり固めることがチームワークを深めることに繋がると思っています。そして、より多くの人に応援していただけるチームとなり、学校中、三重県中の人々を巻き込んで戦うことができると思います。

謙虚にひたむきに、感謝の気持ちを忘れず戦いますので、応援よろしくお願います。

## ダンス部 コロナ禍の活動報告

2K6 井畑 結子

AKB48の58thシングル「根も葉もRumor」のMVに三重中高ダンス部80名が出演させていただきました。

「三重高校を舞台にしたMVに」ということで、学校での撮影を予定していましたが、コロナウイルスによる緊急事態宣言の関係で場所を変更し、静岡県の伊東市の学校で3日間撮影に参加させていただきました。

今年度もコロナウイルス感染防止の観点から、全国大会や東京オリピックのハ

フタイムショーでの出演など、たくさんの方のサポートをいただきました。そのような状況であったため、私たちに

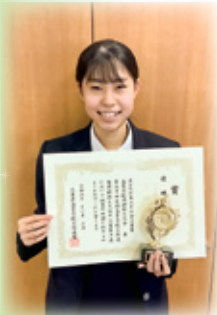
AKBの皆さんとの共演という経験はともありがたく、貴重な思い出となりました。MVの中でAKBの皆さんに本校の夏服を着用していただいています。ぜひご覧ください。

また、7月に中部予選があり、9月に九州で決勝大会がある「第11回 全日本高等学校チームダンス選手

権」に大編成部門と小編成部門のどちらにも出場予定でしたが、緊急事態宣言の関係で、映像での審査を認めていただき、全国大会に挑戦することができました。

結果は、大編成、小編成ともに優勝することができました。応援ありがとうございました。

コロナ禍であっても、私たちが思いきり活動できるのは、日ごろから応援してくださる保護者の方々や先生方のおかげだと思っております。いつもありがとうございます。



女子バレーボール部

## 「勝つ集団」で挑む全国の舞台

3S5 南川 瀬里奈

昨年、悔しい思いを乗り越えて掴んだこの切符で、

私達は全国ベスト4を目指します。春高バレーというのは、全国の代表チームが集大成として迎える大会です。その意地と意地とがぶつかり合う中で勝ち抜いていくために、私達らしいプレースタイルを貫いて戦いたいと思います。女子バレー部の部訓でもあるように、「心と絆のバレー」で

粘り強く戦いたいです。

また、春高で1番に大切にしたいことは、これまで支えてくださった様々な方々への恩返しとなるようなプレーをすることです。指導してくださる先生方や、応援し続けてくれる家族、そしてどんな時でも支え合ってきた仲間への感謝を胸に、全国の舞台で羽ばたいてきます。

## 将棋部 悔いを残さず

2K4 大村 一華

私は、11月6日に行われた第26回三重県高等学校将棋新人大会兼第30回全国高等学校文化連盟将棋新人大会の三重県予選の結果を受け、1月27〜29日に行われる第30回全国高等学校文化連盟将棋新人大会に三重県代表として出場します。

三重県予選に出場した選手は、普段から強化練習会などで戦っている相手でした。互いに戦法を知り尽くしている状況で緊張しまし

たが、普段の練習の成果を出すことができたと思います。まだまだ実力不足ではありますが、三重県代表としてベスト8を目標に頑張っていきたいと思います。新人大会本戦では、予選以上に緊張すると思いますが、普段対局できないような同年代の選手と対局できる喜びや将棋の楽しさを忘れず、悔いの残らないような試合にします。

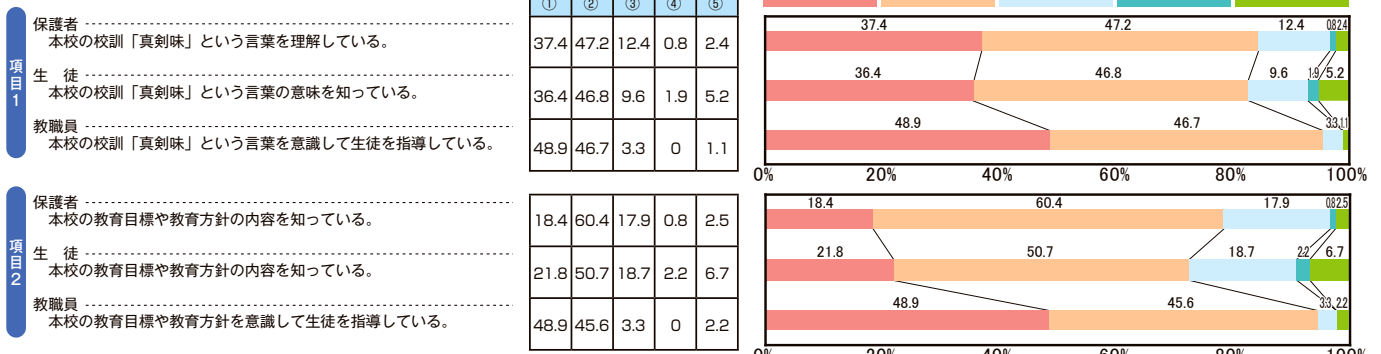
# 学校評価アンケート集計結果

今年度も、学校評価アンケートにご協力いただきありがとうございました。提出していただきましたアンケートの集約結果を割合(%)とグラフとで報告させていただきます。

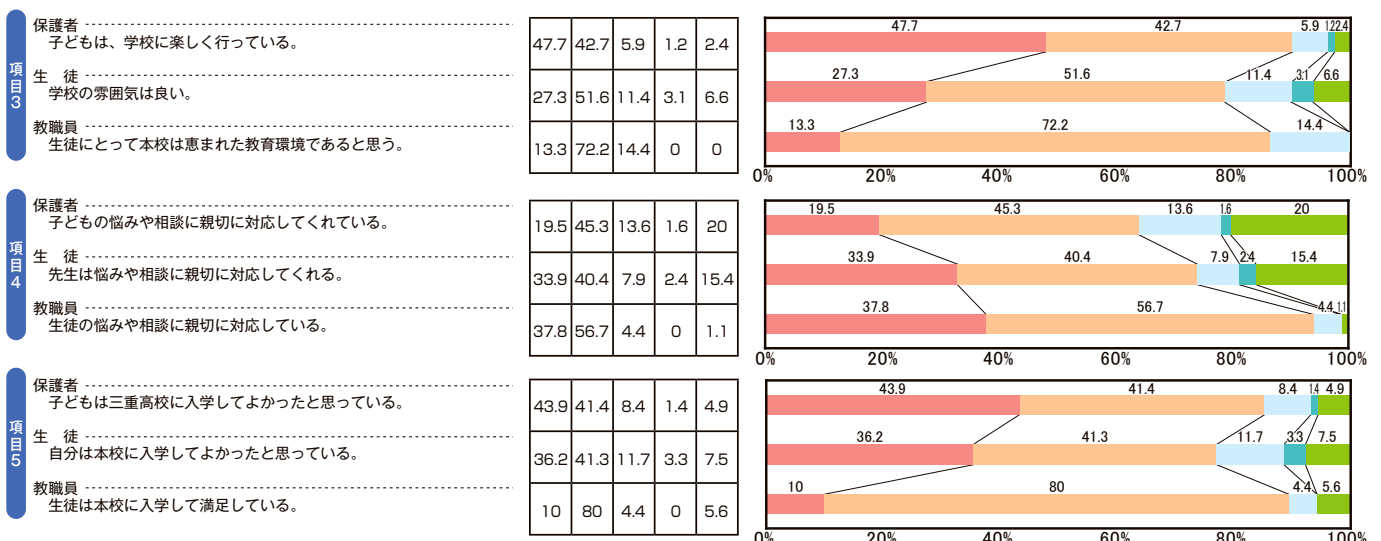
	保護者	生徒	教職員
全体数	1,720	1,720	92
回答数	1,061	1,150	90
回収率	61.7%	66.9%	97.8%

- ①よくあてはまる
- ②ややあてはまる
- ③あまりあてはまらない
- ④全くあてはまらない
- ⑤よくわからない

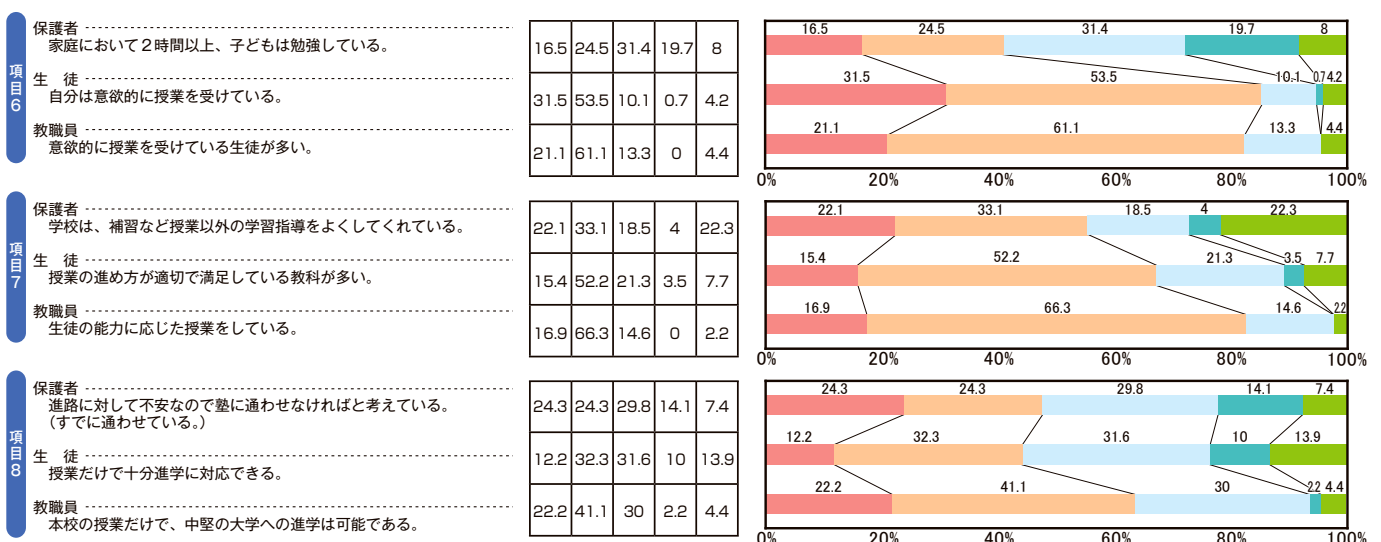
## 教育方針等について



## 学校全般

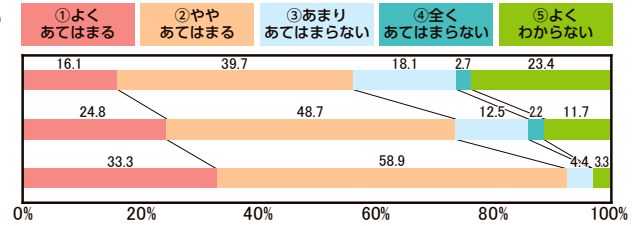


## 授業について



**項目9**  
 保護者……学校の授業に関して不満はない。  
 生徒……授業内容や教え方を工夫をしている先生が多い。  
 教職員……教材や教え方にさまざまな工夫をしている。

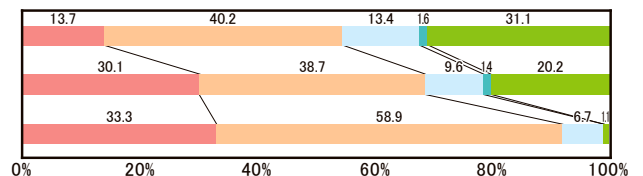
	①	②	③	④	⑤
保護者	16.1	39.7	18.1	2.7	23.4
生徒	24.8	48.7	12.5	2.2	11.7
教職員	33.3	58.9	4.4	0	3.3



**進路指導について**

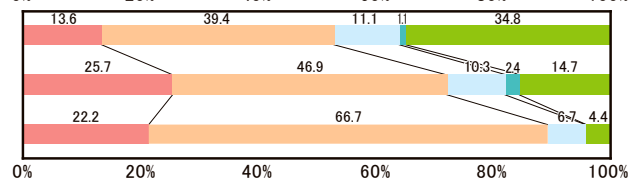
**項目10**  
 保護者……子ども一人一人に必要な進路情報が適切に提供されている。  
 生徒……進路に関する情報は必要な時にいつでも知ることができる。  
 教職員……進路に関する情報は適宜提供している。

保護者	13.7	40.2	13.4	1.6	31.1
生徒	30.1	38.7	9.6	1.4	20.2
教職員	33.3	58.9	6.7	0	1.1



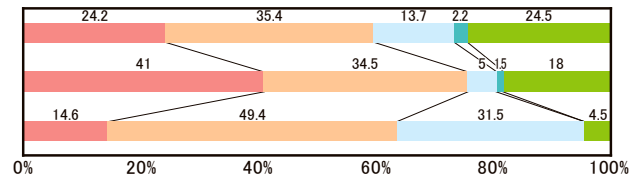
**項目11**  
 保護者……学年、コース、クラスで進路指導が十分なされている。  
 生徒……学年で行われている進路指導の行事等はよくわかり十分役に立っている。  
 教職員……学年、コース、クラスで進路指導は生徒に役立っている。

保護者	13.6	39.4	11.1	1.1	34.8
生徒	25.7	46.9	10.3	2.4	14.7
教職員	22.2	66.7	6.7	0	4.4



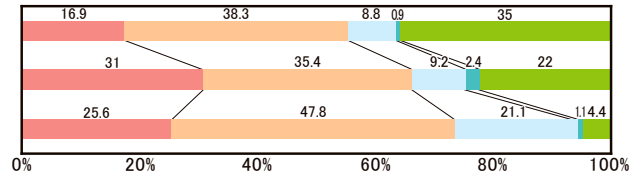
**項目12**  
 保護者……担任は子どもに対して適切な進路指導をしてくれている。  
 生徒……担任は生徒の進路指導にそった指導をしてくれる。  
 教職員……生徒は進路に関して質問をよくしにくる。

保護者	24.2	35.4	13.7	2.2	24.5
生徒	41	34.5	5	1.5	18
教職員	14.6	49.4	31.5	0	4.5



**項目13**  
 保護者……学校は、補習など授業以外の学習指導をよくしてくれている。  
 生徒……進路に対応した授業、補習など日々なされている。  
 教職員……進路に対応した授業（補習）をしている。

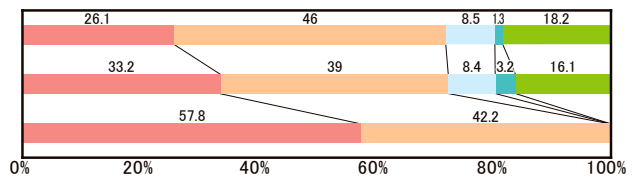
保護者	16.9	38.3	8.8	0.9	35
生徒	31	35.4	9.2	2.4	22
教職員	25.6	47.8	21.1	1.1	4.4



**生徒指導について**

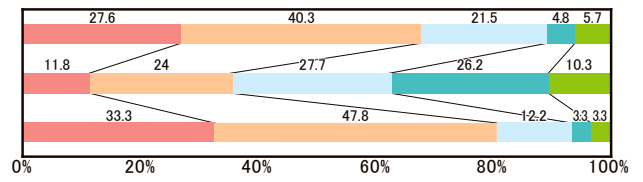
**項目14**  
 保護者……先生方が基本的な生活習慣を身につけさせようと努力していることがよくわかる。  
 生徒……基本的な生活習慣を身につけさせようと努力している教職員が多い。  
 教職員……基本的な生活習慣を身につけさせようと努力している。

保護者	26.1	46	8.5	1.3	18.2
生徒	33.2	39	8.4	3.2	16.1
教職員	57.8	42.2	0	0	0



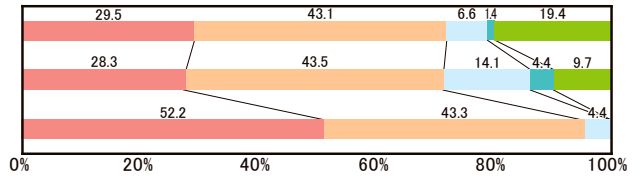
**項目15**  
 保護者……服装・頭髪などに関する指導は厳しいので良いと思う。  
 生徒……服装・頭髪などの指導が厳しいので良いと思う。  
 教職員……服装・頭髪に関しての本校の指導は適切である。

保護者	27.6	40.3	21.5	4.8	5.7
生徒	11.8	24	27.7	26.2	10.3
教職員	33.3	47.8	12.2	3.3	3.3



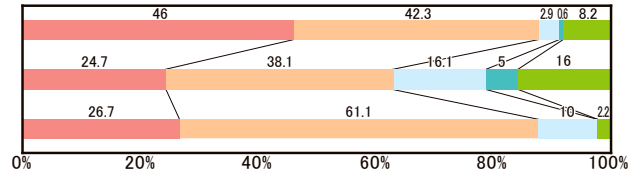
**項目16**  
 保護者……先生が挨拶や時間を守ることに力を入れていることがよくわかる。  
 生徒……基本的な生活習慣が守れるように生活指導に力を入れていることは良いと思う。  
 教職員……挨拶や時間が守れるように、日々、指導している。

保護者	29.5	43.1	6.6	1.4	19.4
生徒	28.3	43.5	14.1	4.4	9.7
教職員	52.2	43.3	4.4	0	0



**項目17**  
 保護者……学校外で子どもは校則やきまりをよく守っている。  
 生徒……校外において、三重高校生は校則やきまりをよく守っていると思う。  
 教職員……三重高校生は校則やきまりをよく守っている。

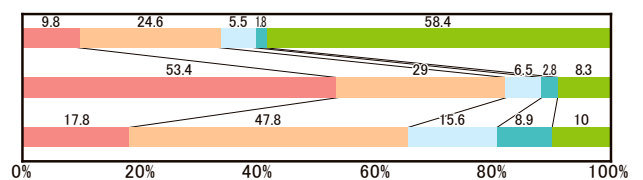
保護者	46	42.3	2.9	0.6	8.2
生徒	24.7	38.1	16.1	5	16
教職員	26.7	61.1	10	0	2.2



**行事・特別活動について**

**項目18**  
 保護者……学校行事は充実していると思う。  
 生徒……本校の学校行事は楽しい。  
 教職員……本校の学校行事の内容は、今のままでよい。

保護者	9.8	24.6	5.5	1.8	58.4
生徒	53.4	29	6.5	2.8	8.3
教職員	17.8	47.8	15.6	8.9	10





生徒対象アンケートでの質問項目に合わせ結果を表示しました。保護者、教員については、生徒質問項目に対応できるように、少し入れ替えがしてあります。「ITC教育環境」については、生徒・教員の結果を表示しました。最後の「その他」については、保護者のみの結果です。この集計結果をもとに、各コース、各分掌で分析を行い、今後の教育活動に生かしていきたいと考えています。